

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, η βάση της θέσης σας είναι το πόσο πολύ μελετάτε. Οι παλιοί λάτρεις θα μελετούν καλά και θα διεκδικήσουν μια καλή θέση.
- Ερώτηση:** Ποια είναι τα σημάδια εκείνων που μένουν στην ενθύμηση του Πατέρα;
- Απάντηση:** Εκείνοι που μένουν σε ενθύμηση έχουν όμορφες αρετές. Συνεχίζουν να γίνονται αγνοί και βασιλικοί. Είναι γλυκείς και είναι όπως το γάλα και η ζάχαρη αναμεταξύ τους. Δεν κοιτάνε τους άλλους, αλλά τους εαυτούς τους. Παραμένει στις διάνοιές τους ότι θα λάβουν την ανταμοιβή για οτιδήποτε κάνουν.

Ομ σάντι. Έχει εξηγηθεί σε εσάς παιδιά ότι η γραφή της αρχικής αιώνιας θρησκείας των θεοτήτων της Μπάρατ είναι η Γκίτα. Ωστόσο, κανείς δε γνωρίζει ποιος είπε (μίλησε) τη Γκίτα. Αυτά είναι θέματα της γνώσης, ενώ κανένα από εκείνα τα φεστιβάλ, όπως το Χόλι κλπ, δεν ανήκει εδώ. Όλα αυτά είναι τα φεστιβάλ του μονοπατιού της λατρείας. Το μόνο φεστιβάλ που γιορτάζουμε εμείς είναι το Τριμούρτι Σιβ Τζέντι, αυτό είναι όλο! Να μη λέτε ποτέ απλά “Σιβ Τζέντι”. Αν δε πείτε τη λέξη “Τριμούρτι” οι άνθρωποι δεν καταλαβαίνουν. “Η κυριαρχία των θεοτήτων είναι το γενέθλιο δικαίωμά σας” πρέπει να είναι γραμμένο στο κάτω μέρος της εικόνας του Τριμούρτι. Ο Θεός Σίβα είναι ο Πατέρας. Εκείνος έρχεται οπωσδήποτε και μας κάνει κύριους του παραδείσου. Εσείς γίνετε κύριοι του παραδείσου με το να μελετάτε Ράτζα Γιόγκα. Υπάρχει πολλή από αυτή τη γνώση στις εικόνες. Πρέπει να κάνετε τέτοιες εικόνες, ώστε οι άνθρωποι να εκπλήσσονται μόλις τις βλέπουν. Εκείνοι που έχουν κάνει πολλή λατρεία θα λάβουν πολύ καλά αυτή τη γνώση, ενώ εκείνοι που έχουν κάνει λιγότερη λατρεία, θα λάβουν λιγότερη γνώση και επίσης θα διεκδικήσουν μια κατώτερη θέση. Οι υπηρέτριες και οι υπηρέτες είναι επίσης κατά σειρά. Τα πάντα εξαρτώνται από το πώς μελετάτε. Υπάρχουν πολύ λίγοι από εσάς που μπορούν να μιλήσουν πάνω σε όλα αυτά πολύ καλά και με σοφία. Η δραστηριότητα των καλών παιδιών θα είναι καλή. Αυτά επίσης θα έχουν όμορφες αρετές. Στο βαθμό που μένετε στην ενθύμηση του Πατέρα, ανάλογα θα συνεχίζετε να γίνεστε αγνοί και η συμπεριφορά σας θα είναι βασιλική. Σε κάποιες περιπτώσεις, η συμπεριφορά των σούντρας είναι πολύ καλή, ενώ η συμπεριφορά κάποιων Μπράμινς είναι τέτοια, που μη ρωτάτε καν! Η συμπεριφορά σας δεν πρέπει να είναι τέτοια που να ρωτούν οι άνθρωποι: Διδάσκει αυτούς αληθινά ο Θεός; Πρέπει να παραμένετε πολύ γλυκείς όπως το γάλα και η ζάχαρη. Οτιδήποτε κάνετε, θα λάβετε την ανταμοιβή αυτού. Εκείνοι που δεν κάνουν τίποτα, δε θα λάβουν τίποτα. Ο Πατέρας συνεχίζει να εξηγεί πολύ καλά. Πρώτα απ' όλα, να συνεχίζετε να δίνετε τη σύσταση του απεριόριστου Πατέρα. Η εικόνα του Τριμούρτι είναι πολύ καλή. Οι δύο πλευρές, ο παράδεισος και η κόλαση, δείχνονται ξεκάθαρα στην εικόνα του κύκλου. Εσείς μπορείτε να εξηγήσετε στους ανθρώπους οποιασδήποτε θρησκείας χρησιμοποιώντας την εικόνα του κύκλου ή του δέντρου, ότι σύμφωνα με αυτό, αυτοί δεν μπορούν να εισέλθουν στον παράδεισο, στον καινούριο κόσμο. Εκείνοι που ήταν οι πλουσιότεροι, που ανήκαν στην ύψιστη θρησκεία, τώρα έχουν γίνει οι φτωχότεροι. Εκείνοι που υπήρχαν από την αρχή, πρέπει να έχουν τον μεγαλύτερο πληθυσμό, αλλά πολλοί Ινδουιστές έχουν προσηλυτιστεί σε άλλες θρησκείες. Επειδή αυτοί δε γνώριζαν τη θρησκεία τους, προσηλυτίστηκαν σε άλλες θρησκείες. Ή, αυτοί απλά λένε ότι ανήκουν στην Ινδουιστική θρησκεία. Δεν καταλαβαίνουν καν τη δική τους θρησκεία. Οι άνθρωποι επικαλούνται τον Θεό, “Ω Χορηγέ της Γαλήνης (Ειρήνης)!” αλλά δεν καταλαβαίνουν το νόημα της ειρήνης. Οι άνθρωποι συνεχίζουν να λαμβάνουν βραβεία ειρήνης. Εδώ ο Πατέρας δίνει το βραβείο του βασιλείου του κόσμου σε εσάς παιδιά, που έχετε γίνει όργανα για να εγκαθιδρύσετε την παγκόσμια ειρήνη. Εσείς λαμβάνετε αυτό το βραβείο, κατά σειρά, ανάλογα με τις προσπάθειες που κάνετε. Ο Ένας ο οποίος δίνει αυτό το βραβείο είναι ο Θεός, ο Πατέρας. Το βραβείο είναι τόσο σπουδαίο! Είναι το βασίλειο του κόσμου της δυναστείας του ήλιου. Η ιστορία και η γεωγραφία του κόσμου, όλες οι γενιές κλπ, είναι τώρα στις διάνοιες εσάς των παιδιών. Αν θέλετε να διεκδικήσετε το βασίλειο του κόσμου, πρέπει να κάνετε κάποια προσπάθεια! Αυτά τα σημεία είναι πολύ εύκολα. Πρέπει να

κάνετε οποιαδήποτε εργασία σας δίνει ο Δάσκαλός σας. Μετά ο Μπάμπα βλέπει ποια παιδιά έχουν πλήρως αυτή τη γνώση. Κάποια παιδιά δεν δίνουν καν προσοχή στο μούρλι. Δεν μελετούν τακτικά το μούρλι. Πώς μπορούν εκείνοι που δεν μελετούν το μούρλι να ωφελήσουν τους άλλους; Δεν ωφελούν ούτε τους εαυτούς τους ούτε τους άλλους. Αυτός είναι ο λόγος που ονομάζονται ιππικό και πεζικό. Κάποιοι είναι μαχαράτις. Μπορείτε να καταλάβετε μόνοι σας ποιοι είναι οι μαχαράτις. Επειδή κάποια παιδιά είναι το ιππικό, λένε: Μπάμπα στείλε τη Γκουλζάρ, την Κουμάρκα ή τη Μανόχαρ, επειδή αυτές είναι μαχαράτις. Ο Πατέρας γνωρίζει πολύ καλά όλα τα παιδιά. Πάνω σε κάποια από αυτά υπάρχουν κακοί οιωνοί. Κάποιες φορές έρχονται τέτοιες καταιγίδες σε καλά παιδιά, που τρελαίνονται και περιπλανώνται χωρίς σκοπό. Δεν δίνουν πλέον προσοχή σε αυτή τη γνώση. Ο Μπάμπα μπορεί να το καταλάβει από την υπηρεσία που κάνει ο καθένας. Εκείνοι που κάνουν υπηρεσία συνεχίζουν να δίνουν όλα τα νέα τους στον Μπάμπα. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι ο Θεός της Γκίτα σας κάνει κύριους του κόσμου. Υπάρχουν πολλοί που κερδίζουν χιλιάδες ρουπίες με το να απαγγέλλουν τη Γκίτα. Εσείς είσαστε η κοινότητα των Μπράμινς που μετά γίνεστε η θεική κοινότητα. Όλοι θεωρούν τον εαυτό τους, παιδί του Θεού. Ωστόσο, λένε “Εγώ είμαι ο Θεός”. Συνεχίζουν να λένε οτιδήποτε εισέρχεται στο νου τους. Σε ποια κατάσταση έχουν φτάσει οι άνθρωποι στο μονοπάτι της λατρείας! Αυτός είναι ο κόσμος της σιδερένιας εποχής και είναι ακάθαρτος. Εσείς μπορείτε να εξηγήσετε πολύ καλά με αυτήν την εικόνα. Χρειάζεστε επίσης θεικές αρετές. Πρέπει να υπάρχει ειλικρίνεια μέσα και έξω. Οι ψυχές έχουν γίνει ψεύτικες και ο αληθινός Πατέρας τις κάνει αληθινές. Μόνο ο Πατέρας έρχεται και σας κάνει κύριους του κόσμου. Εκείνος σας εμπνέει να εντυπωθείτε θεικές αρετές. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι γίνεστε τόσο ενάρετοι όπως η Λάκσμι και ο Ναράγιαν. Να συνεχίζετε να ελέγχετε τον εαυτό σας για να δείτε αν υπάρχει μέσα σας κάποιο διαβολικό χαρακτηριστικό. Καθώς προχωράτε, η Μάγια σας χαστουκίζει με τέτοιο τρόπο που πέφτετε κάτω. Για εσάς, αυτή η γκιάν και η βιγκιάν είναι το Χόλι (το κάψιμο ενός δαίμονα) και η Ντουρίγια (το να χρωματίζεστε από τη συντροφιά του Θεού). Εκείνοι οι άνθρωποι γιορτάζουν το Χόλι και τη Ντουρίγια, αλλά κανείς δε γνωρίζει το νόημά τους. Στην πραγματικότητα, υπάρχει η γκιάν και η βιγκιάν (πέρα από τον ήχο) μέσω των οποίων κάνετε τους εαυτούς σας εξυψωμένους. Απλά κοιτάξετε τι συνεχίζουν να κάνουν! Επειδή αυτός ο κόσμος είναι ακραία κόλαση, ρίχνουν σκόνη (πούδρα). Τώρα λαμβάνει χώρα το έργο της ίδρυσης του καινούριου κόσμου και της καταστροφής του παλιού κόσμου. Η Μάγια χτυπάει τα παιδιά του Θεού με τέτοιο τρόπο, που αυτά πέφτουν στο βάλτο. Μετά γίνεται πολύ δύσκολο να απομακρυνθούν αυτά από αυτόν. Δεν τίθεται θέμα ευλογιών σε αυτό. Είναι δύσκολο για αυτά να περπατήσουν ξανά σε αυτό το μονοπάτι. Αυτός είναι ο λόγος που πρέπει να είσαστε πολύ προσεκτικοί. Για να προστατευτείτε από οποιαδήποτε επίθεση της Μάγια, ποτέ δεν πρέπει να παγιδευτείτε στη συνειδητότητα του σώματος και να παραμένετε συνεχώς προσεκτικοί. Όλοι εσείς είσαστε αδελφοί και αδελφές. Οι αδελφές σας, σας διδάσκουν αυτά που έχει διδάξει σε αυτές ο Μπάμπα. Έτσι, είναι η μεγαλοσύνη του Πατέρα, όχι των αδελφών (των γυναικών)! Δεν είναι καν η μεγαλοσύνη του Μπράμα. Εκείνος επίσης έμαθε αυτό, με το να κάνει προσπάθεια. Εκείνος έκανε καλή προσπάθεια. Ωφέλησε τον εαυτό του και τώρα σας διδάσκει ώστε να μπορέσετε να ωφελήσετε τους εαυτούς σας. Σήμερα, είναι το Χόλι, και έτσι τώρα δίδεται σε εσάς αυτή η γνώση του Χόλι. Υπάρχει η γκιάν και η βιγκιάν. Μια μελέτη ονομάζεται γνώση. Τι είναι η βιγκιάν; Κανείς δεν το γνωρίζει αυτό. Η βιγκιάν είναι πάνω από τη γκιάν. Εδώ είναι που εσείς λαμβάνετε αυτή τη γνώση, μέσω της οποίας λαμβάνετε μια ανταμοιβή. Εκείνη είναι η χώρα της σιωπής. Έχοντας παίξει τους ρόλους σας εδώ, έχετε κουραστεί. Έτσι, θέλετε να πάτε στη σιωπή. Η γνώση του κύκλου είναι τώρα στις διανοίες σας. Τώρα πρόκειται να πάτε στον παράδεισο. Μετά, καθώς λαμβάνετε τις 84 γεννήσεις σας, έρχεστε στην κόλαση. Μετά θα φτάσετε στην ίδια κατάσταση ξανά. Αυτό συνεχίζει να συμβαίνει. Κανείς δεν μπορεί να ελευθερωθεί από αυτό. Κάποιοι ρωτούν: Γιατί δημιουργήθηκε αυτό το δράμα; Ω! Μα αυτό το έργο το σχετικό με τον παλιό κόσμο και τον καινούριο κόσμο, είναι αιώνια προκαθορισμένο. Είναι πολύ εύκολο να εξηγήσετε αυτό χρησιμοποιώντας την εικόνα του δέντρου. Το κύριο πράγμα είναι να θυμάστε τον Πατέρα και να γίνετε αγνοί. Καθώς συνεχίζετε να προοδεύετε, θα μάθετε ποιοι ανήκουν σε αυτήν τη γενιά. Εκείνοι που έχουν προσηλυτιστεί σε άλλες θρησκείες θα αναδυθούν επίσης. Όταν έλθουν εδώ, οι άνθρωποι θα εκπλαγούν. Να πείτε σε όλους να απαρνηθούν τη συνειδητότητα του

σώματος και να γίνουν συνειδότες ψυχής. Αυτή η μελέτη είναι ένα μεγάλο φεστιβάλ μέσω του οποίου κερδίζετε ένα μεγάλο εισόδημα. Εκείνοι οι άνθρωποι σπαταλούν πολλά χρήματα κλπ, γιορτάζοντας εκείνα τα φεστιβάλ. Επίσης υπάρχει τόση πολλή διαμάχη. Υπάρχει τόση πολλή διαμάχη μέσα στην τοπική κυβέρνηση. Προσπαθούν ακόμη και να δωροδοκήσουν τους άλλους για να σκοτώσουν κάποιον. Υπάρχουν πολλά τέτοια παραδείγματα. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι δεν υπάρχουν αναστατώσεις στη χρυσή εποχή, ενώ υπάρχουν πολλές αναστατώσεις στο βασίλειο του Ράβαν. Στο παρόν, όλοι είναι τάμπορανταν. Υπάρχει τόση πολλή διαμάχη εξαιτίας των διαφορετικών απόψεων. Έτσι, ο Πατέρας εξηγεί: να συνεχίζετε να ξεχνάτε αυτόν τον παλιό κόσμο, να πηγαίνετε σε απομόνωση και να θυμάστε το σπίτι. Να θυμάστε τη χώρα σας της γαλήνης. Μην μιλάτε τόσο πολύ στους άλλους. Διαφορετικά θα υποστείτε μια απώλεια. Είναι πολύ καλύτερο να μιλάτε γλυκά και σιωπηλά με πολλή αγάπη. Δεν είναι καλό να μιλάτε πολύ. Είναι καλύτερο να μένετε στη σιωπή. Εσείς παιδιά νικάτε με τη σιωπή. Δεν πρέπει να αγαπάτε κανέναν άλλον εκτός από τον έναν Πατέρα. Να πάρετε όση πολλή περιουσία θέλετε από τον Πατέρα. Υπάρχει τόση πολλή διαμάχη (σύγκρουση) για την περιουσία ενός φυσικού πατέρα. Εδώ δεν υπάρχει διαμάχη. Μπορείτε να λάβετε όσα πολλά θέλετε, με το να μελετάτε. Άτσα.

Στα γλυκύτερα, πολυαγαπημένα παιδιά που για πολύ καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν, αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει να μαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Ο αληθινός Πατέρας έχει έλθει για να σας κάνει αληθινούς. Αυτός είναι ο λόγος που πρέπει να προχωράτε μπροστά με ειλικρίνεια. Να ελέγχετε τον εαυτό σας: Έχω μέσα μου κάποιο διαβολικό χαρακτηριστικό; Μιλώ πολύ; Να γίνετε πολύ γλυκείς και να μιλάτε απαλά με πολλή αγάπη.
2. Να δίνετε πλήρη προσοχή στα μούρλι. Να μελετάτε κάθε μούρλι τακτικά. Να ωφελήσετε τον εαυτό σας και επίσης και τους άλλους. Να κάνετε οποιοδήποτε έργο σας δίνει ο Πατέρας.

Ευλογία: Είθε να είστε κάποιος που κάνει εντατική προσπάθεια και να αυξήσετε την ταχύτητα των προσπαθειών σας, με το να βάλετε το νόημα της λέξης «Χόλι» στη ζωή σας. Χόλι σημαίνει να τελειώνετε εντελώς οτιδήποτε έχει συμβεί και περάσει. Το να αφήνετε το παρελθόν να είναι παρελθόν και να προχωράτε μπροστά, είναι να γιορτάζετε το Χόλι. Ας βιώνετε οτιδήποτε έχει ήδη συμβεί, να είναι κάτι πολύ παλιό, από μια προηγούμενη γέννηση. Όταν έχετε ένα τέτοιο στάδιο, η ταχύτητα των προσπαθειών σας θα γίνει γρήγορη. Επομένως, μην σκέφτεστε ποτέ τίποτα για το παρελθόν του εαυτού σας ή των άλλων. Μην κρατάτε αυτά τα πράγματα στην καρδιά σας και μην μιλάτε ποτέ για αυτά. Μόνο τότε θα μπορέσετε να γίνετε κάποιος που κάνει εντατική προσπάθεια

Σύνθημα: Η αγάπη είναι ο εύκολος τρόπος για να έχετε ενθύμηση. Επομένως, ας παραμένετε συνεχώς γεμάτοι αγάπη και κάντε τους άλλους να έχουν αγάπη.

*****ΟΜ ΣΑΝΤΙ*****

Άβιακτ σινιάλο: Υιοθετήστε την κουλτούρα της αλήθειας και των καλών τρόπων

Έχετε πολλές, πολύ καλές μεθόδους και έχετε επίσης εξηγήσεις για να διευκρινίσετε όλα τα βαθιά σημεία αυτής της γνώσης. Κάθε σημείο μπορεί να διευκρινιστεί με λογικό τρόπο. Εσείς έχετε τη δική σας εξουσία. Αυτά δεν είναι πράγματα του νου σας ή της φαντασίας σας. Αυτά είναι αληθινά. Είναι η εμπειρία σας. Είστε μια εξουσία της εμπειρίας, μια αυθεντία αυτής της γνώσης, μια εξουσία της αλήθειας. Είστε τόσες πολλές εξουσίες. Έτσι, ας χρησιμοποιείτε την εξουσία και την αγάπη σας μαζί.

Πολύτιμα εξυψωμένα λόγια της Ματεσβάριτζι.

Υπάρχει ο έπαινος των αφανών Γκόπικας που είναι σε δέσμευση.

Τραγούδι: Σε αγαπώ χωρίς να Σε βλέπω και Σε θυμάμαι ενώ κάθομαι στο σπίτι.

Αυτό το τραγούδι τραγουδιέται από μια γκόπι σε μέθη, που είναι σε δέσμευση. Αυτή είναι μια μοναδική παράσταση (εκτέλεση) κάθε κύκλου. Αυτές έχουν αγάπη, χωρίς καν να βλέπουν εκείνον τον Έναν. Τι ξέρει ο φτωχός κόσμος σχετικά με κάθε ρόλο του προηγούμενου κύκλου που επαναλαμβάνεται πανομοιότυπα! Αν και εκείνη η γκόπι μπορεί να μην έχει αφήσει το σπίτι και την οικογένειά της, διευθετεί τους καρμικούς της λογαριασμούς με το να έχει ενθύμηση. Έτσι, πρέπει να τραγουδά με τέτοια μέθη ενώ κουνιέται σε τόσο πολλή ευτυχία. Έτσι, στην πραγματικότητα, αυτό δεν είναι ένα θέμα του να αφήσετε το σπίτι και την οικογένειά σας. Ενώ κάθεστε στο σπίτι, χωρίς να βλέπετε εκείνον τον Έναν, πρέπει να κάνετε υπηρεσία ενώ είστε σε εκείνη την ευτυχία. Τι υπηρεσία πρέπει να κάνετε; Εκείνη του να γίνετε αγνοί και να κάνετε και τους άλλους αγνούς. Καθεμία από εσάς τώρα έχει λάβει ένα τρίτο μάτι. Έχετε στο βλέμμα σας το μυστικό του Σπόρου και του δέντρου από την αρχή μέχρι το τέλος. Έτσι, είναι η μεγαλοσύνη αυτής της ζωής που δημιουργείτε την μεγάλη σας τύχη για 21 γεννήσεις με αυτήν τη γνώση. Αν έχετε γνώμες της κοινωνίας ή κώδικες συμπεριφοράς της οικογένειας στο να ακολουθείτε τα ελαττώματα, τότε δεν θα μπορείτε να κάνετε αυτήν την υπηρεσία. Αυτή είναι η δική σας αδυναμία. Πολλοί νομίζουν ότι οι Μπράμα Κουμάρις έχουν έρθει για να διασπάσουν τα σπίτια, αλλά δεν τίθεται θέμα διάσπασης των σπιτιών σε αυτό. Ενώ κάθεστε στο σπίτι πρέπει να γίνετε αγνές και να κάνετε υπηρεσία. Δεν υπάρχει δυσκολία σε αυτό. Όταν γίνετε αγνές θα διεκδικήσετε ένα δικαίωμα στο να πάτε στον αγνό κόσμο. Ωστόσο, εκείνες που πρόκειται να πάνε εκεί, θα παίξουν τους ρόλους τους της εχθρότητας του προηγούμενου κύκλου. Κανείς δεν μπορεί να κατηγορηθεί για αυτό. Όπως εμείς γνωρίζουμε το έργο του Θεού, με τον ίδιο τρόπο, γνωρίζουμε επίσης ότι ο καθένας παίζει ένα ρόλο στο δράμα, έτσι δεν μπορεί να υπάρχει αντιπάθεια. Οι Γκόπικας που κάνουν τέτοια εντατική προσπάθεια μπορούν να τρέξουν και να έρθουν στο κομποσκοίни της νίκης. Άτσα.